



ĐIỀU KHOẢN THAM CHIẾU
DỊCH VỤ TƯ VẤN SẢN XUẤT PHIM TÀI LIỆU DỰ ÁN VÀ 04 VIDEO VỀ THỰC HÀNH TỐT
CHO DỰ ÁN “NÂNG CAO CHẤT LƯỢNG CHĂM SÓC, GIÁO DỤC TRẺ THƠ
VÀ CẢI THIỆN KỸ NĂNG LÀM CHA MẸ”

I- Bối cảnh

Aide et Action (AEA – sắp trở thành Action Education) là một tổ chức phi chính phủ Quốc tế với trụ sở tại Paris, Pháp. Tổ chức AEA Quốc tế bắt đầu hoạt động từ năm 1981 và có dự án tại 19 quốc gia thuộc châu Âu, châu Phi, và Châu Á. Với tầm nhìn “Thay đổi thế giới thông qua giáo dục”, AEA sử dụng cách tiếp cận giáo dục lâu dài cho nhóm thanh niên và trẻ em dễ bị tổn thương. AEA có mặt tại Việt Nam từ năm 2003, đã và đang triển khai dự án tại bảy tỉnh: Khánh Hòa, Phú Yên, Thái Nguyên, Hòa Bình, Lai Châu, Lào Cai và An Giang. Các dự án của AEA tập trung vào ba lĩnh vực chính:

- Giáo dục và Chăm sóc trẻ thơ (ECCE)
- Tiếp cận và Chất lượng giáo dục Tiểu học và Trung học (A&Q)
- Giáo dục Sinh kế

Trong giai đoạn 2023 – 2025, tổ chức AEA triển khai dự án “Nâng cao chất lượng chăm sóc, giáo dục trẻ thơ và cải thiện kỹ năng làm cha mẹ” trên địa bàn hai xã Khun Há và Nùng Nàng, huyện Tam Đường, tỉnh Lai Châu với hơn 97% dân số là đồng bào dân tộc thiểu số. Mục đích của dự án là nhằm tăng cường khả năng tiếp cận giáo dục có chất lượng cho trẻ từ 2 đến 8 tuổi. Để đạt được điều đó, dự án đã triển khai các hoạt động hỗ trợ cơ sở vật chất, đồ dùng và trang thiết bị học tập để tăng cường môi trường học tập an toàn và thân thiện cho trẻ. Đồng thời, giáo viên cũng được nâng cao các kỹ năng và phương pháp dạy học thông qua các khóa tập huấn và hỗ trợ chuyên môn về các phương pháp dạy học thông qua chơi, sinh hoạt chuyên môn. Thông qua các hoạt động của dự án, chất lượng giáo dục tại các trường đã được cải thiện đáng kể.

Dự án cần tìm một nhóm tư vấn sản xuất phim tài liệu để sản xuất một bộ phim tài liệu về những thành công của dự án, và bốn video về thực hành tốt (nội dung về các hoạt động của dự án).

II- Mục tiêu của hoạt động

- Tài liệu hóa các mô hình can thiệp tại các vùng thuộc địa bàn dự án.
- Chia sẻ các thành công, hiệu quả của dự án một cách ấn tượng, sinh động qua video.
- Vận động các bên liên quan xây dựng hoặc thúc đẩy các chính sách hỗ trợ cho sự phát triển của trẻ em vùng dân tộc thiểu số.

III- Phạm vi công việc và sản phẩm đầu ra:

1. Phạm vi công việc:

- Đọc đề xuất dự án và các tài liệu liên quan để hiểu rõ về dự án.
- Làm việc với cán bộ của AEA để hiểu các mục tiêu, yêu cầu công việc, tinh thần chung của dự án và ý nghĩa của việc sản xuất loạt video này.
- Làm việc với Bộ phận Truyền thông của AEA để phát triển kế hoạch làm việc bao gồm viết kịch bản và kế hoạch sản xuất (lịch quay, chuẩn bị các nội dung cần phỏng vấn và đề xuất lịch phỏng vấn).

- Phối hợp với nhóm dự án của AEA triển khai quay phim tại địa bàn tỉnh Lai Châu theo kế hoạch được AEA phê duyệt.
- Trao đổi, làm quen trước với các nhân vật để thể hiện tự nhiên các câu chuyện điển hình trong phim.
- Sắp xếp nhân sự và thiết bị để chụp ảnh, quay phim các hoạt động của dự án trong các chuyến đi quay theo yêu cầu của AEA.
- Hoàn thành phim với các bước hậu kỳ đầy đủ (bao gồm biên tập, lồng tiếng, dịch, và lồng phụ đề bằng tiếng Việt và tiếng Anh).

2. Sản phẩm đầu ra:

● Sản phẩm 1: 01 phim tài liệu về thành công của dự án:

- Mục đích:
 - ✓ Ghi lại những sự thay đổi, tác động tích cực mà dự án đã mang lại cho cộng đồng
 - ✓ Truyền cảm hứng cho việc nhân rộng các thực hành tích cực về chăm sóc và giáo dục trẻ thơ.
 - ✓ Vận động các nhà hoạch định chính sách và các bên liên quan hỗ trợ mạnh mẽ và thúc đẩy sự lan tỏa các giải pháp hiệu quả của dự án.
- Thời lượng: 5 - 7 phút
- Địa điểm quay: Khun Há và Nùng Nàng, huyện Tam Đường, tỉnh Lai Châu
- Yêu cầu:
 - ✓ Giới thiệu tổng quát về dự án.
 - ✓ Nêu bật những thành công của dự án, những tác động của dự án đối với cộng đồng thông qua các hình ảnh, câu chuyện về sự thay đổi tích cực nhận thức, thực hành về chăm sóc và giáo dục trẻ thơ hoặc điều kiện sống của cộng đồng cá nhân hoặc đại diện từ nhóm người hưởng lợi .
 - ✓ Những bài học kinh nghiệm rút ra để hỗ trợ cho các dự án trong tương lai .
 - ✓ Đưa ra được cách thức duy trì các thành công, kế hoạch nhân rộng các mô hình/thực hành tích cực.

● Sản phẩm 2: 04 video về câu chuyện điển hình:

- Mục đích:
 - ✓ Nâng cao nhận thức về tầm quan trọng của sự phát triển toàn diện ở trẻ bao gồm dinh dưỡng, giáo dục sớm, đến chăm sóc sức khỏe và tâm lý.
 - ✓ Truyền tải các thực hành tích cực về chăm sóc và giáo dục trẻ thơ tại nhà trường và cộng đồng, tạo điều kiện cho các giáo viên và cha mẹ/ người chăm sóc trẻ, có thể học hỏi và áp dụng vào hoạt động giảng dạy/ cuộc sống hàng ngày.
- Thời lượng: 2 - 5 phút/video
- Địa điểm quay: Khun Há và Nùng Nàng, huyện Tam Đường, tỉnh Lai Châu
- Yêu cầu:
 - ✓ Thể hiện được cách thức/ các bước áp dụng những thực hành tích cực về chăm sóc và giáo dục trẻ thơ tại các nhà trường và gia đình.
 - ✓ Thể hiện được các điểm nhấn của thực hành tốt/câu chuyện điển hình về chăm sóc, giáo dục trẻ thơ và cải thiện kỹ năng làm cha mẹ

IV. Yêu cầu chung về sản phẩm:

- Chất lượng video HD kết hợp 4K.
- Phim cần thể hiện được những điểm khác biệt và cách làm mới mẻ của dự án, từ đó làm nổi bật được ý nghĩa của dự án đối với việc thúc đẩy vai trò và trách nhiệm của gia đình và nhà trường trong quá trình chăm sóc và giáo dục trẻ em.
- Các câu chuyện về nhân vật điển hình cần được thể hiện chân thực qua lời kể và các hình ảnh thực tế hàng ngày của nhân vật.
- Nội dung kịch bản dễ hiểu, gần gũi, dễ dàng tiếp cận với đa số người xem.
- Tối đa hóa hình ảnh thương hiệu AEA (sẽ trở thành Action Education).
- Các hình ảnh trong phim phải có giá trị thẩm mỹ cao và tạo được cảm xúc, ấn tượng cho người xem, sử dụng đa dạng các thiết bị chuyên dụng (flycam, máy quay 4K...).
- Âm thanh và hiệu ứng: Sử dụng nhạc nền nhẹ nhàng, phù hợp với nội dung và nhấn mạnh các điểm quan trọng.

V- Thời gian sản xuất dự kiến:

(Thời gian này có thể thay đổi theo thực tế triển khai công việc)

STT	HẠNG MỤC CÔNG VIỆC	PHỤ TRÁCH	THỜI GIAN HOÀN THÀNH
1	Họp để lên ý tưởng kịch bản	AEA (PM + truyền thông) và tư vấn	6/12/2024
2	Xây dựng kịch bản và lên kế hoạch sản xuất cho một phim tài liệu và bốn video câu chuyện điển hình	Tư vấn	6/12/2024 - 16/12/2024
3	Phê duyệt kịch bản và kế hoạch sản xuất bởi AEA	AEA	23/12/2024
4	Triển khai ghi hình và thu thập các thông tin, hình ảnh có sẵn làm tư liệu cho bộ phim (kế hoạch quay cụ thể sẽ được kết hợp và phụ thuộc vào hoạt động của dự án)	Tư vấn và AEA	Lần 1: sau 25/12/2025 Lần 2: sau 15/2/2025 (sau Tết Nguyên đán)
5	Hậu kỳ và dựng phim bản nháp	Tư vấn	03/3/2025
6	Góp ý và sửa bản nháp lần 1	Tư vấn và AEA	3/3/2025 - 21/3/2025
7	Góp ý và sửa bản nháp lần 2	Tư vấn và AEA	21/3/2025 - 28/3/2025
8	Góp ý và hoàn thiện bản phim cuối cùng	Tư vấn và AEA	28/3/2025 - 4/4/2025
9	Dịch phim và lồng phụ đề tiếng Anh cho cả năm phim	Tư vấn	4/4/2025 – 14/4/2025
10	Duyệt 01 phim tài liệu và 04 video (bao gồm phụ đề tiếng Anh)	AEA	16/4/2025
11	Bàn giao và tiếp nhận sản phẩm	Tư vấn và AEA	18/4/2025

VI- Yêu cầu nộp đề xuất

Đơn vị cung cấp quan tâm đề nghị liên hệ trực tiếp với cán bộ phụ trách của AEA để được chia sẻ về kế hoạch triển khai các hoạt động dự án. Dựa vào đó đơn vị cung cấp cần nộp đủ các tài liệu sau:

- Một bộ hồ sơ năng lực tư vấn/nhóm tư vấn/đơn vị truyền thông đầy đủ bao gồm: Đội ngũ, kinh nghiệm, sản phẩm tương tự (đính kèm link), đối tác/khách hàng;
- Đề xuất kỹ thuật đạt được tất cả các mục tiêu dự kiến trong khung thời gian được đề cập, mô tả về cách nhóm sẽ hoàn thành công việc bao gồm ý tưởng kịch bản, thời gian, phương pháp tiến hành;
- Đề xuất ngân sách chi tiết cho toàn bộ quá trình sản xuất và bao gồm thuế (ghi rõ số ngày làm việc yêu cầu và mức phí tư vấn). Riêng công tác phí và chi phí đi lại và chỗ nghỉ sẽ do AEA chi trả căn cứ theo định mức của AEA;
- Đường link xem các sản phẩm video tương tự đã thực hiện.
- Yêu cầu về báo giá: báo giá cho 02 đợt quay, mỗi đợt 02 ngày quay (không kể thời gian di chuyển). Tham khảo thời gian sản xuất dự kiến ở trên.

VII – Tiêu chí đánh giá

- Có ít nhất 05 năm kinh nghiệm về đạo diễn, quay, dựng phim, đặc biệt là thể loại phim tài liệu, phim phóng sự về chủ đề giáo dục tại Việt Nam.
- Có ít nhất 03 năm kinh nghiệm làm việc với các dự án, cộng đồng tại các vùng dân tộc phía Bắc; có khả năng tạo được mối quan hệ thân thiện với các thành viên cộng đồng để quá trình quay phim, chụp ảnh trở nên tự nhiên.
- Biết cách xây dựng các cảnh quay một cách sống động, tạo sự kết nối cảm xúc với người xem thông qua câu chuyện điển hình.
- Kỹ năng ghi hình tốt, biết cách xử lý ánh sáng, góc quay, và âm thanh trong nhiều điều kiện khác nhau.
- Linh hoạt và thích ứng nhanh chóng với các tình huống phát sinh ngoài ý muốn trong quá trình ghi hình
- Có kinh nghiệm làm việc với các tổ chức phi chính phủ và các tổ chức quốc tế khác trong lĩnh vực tương tự.
- Báo giá đưa ra phù hợp với ngân sách của AEA.
- Có khả năng phát sóng sản phẩm phim hoàn thiện trên sóng truyền hình là một lợi thế.

VIII- Nộp hồ sơ

Ứng viên quan tâm vui lòng gửi hồ sơ về địa chỉ email: hr.vietnam@action-education.org và cc: huong.tong@action-education.org với tiêu đề: [ECCE_ phim tài liệu nâng cao kỹ năng làm cha mẹ_Tên ứng viên]. AEA sẽ chỉ liên hệ với các cá nhân được lựa chọn vào vòng phỏng vấn. Hạn nhận hồ sơ: ngày 30 tháng 11 năm 2024. Tổ chức AEA sẽ tiến hành chọn lọc tư vấn khi nhận được hồ sơ phù hợp. Hạn nhận hồ sơ có thể kết thúc sớm hơn dự kiến khi AEA đã tuyển được tư vấn đáp ứng đủ yêu cầu.